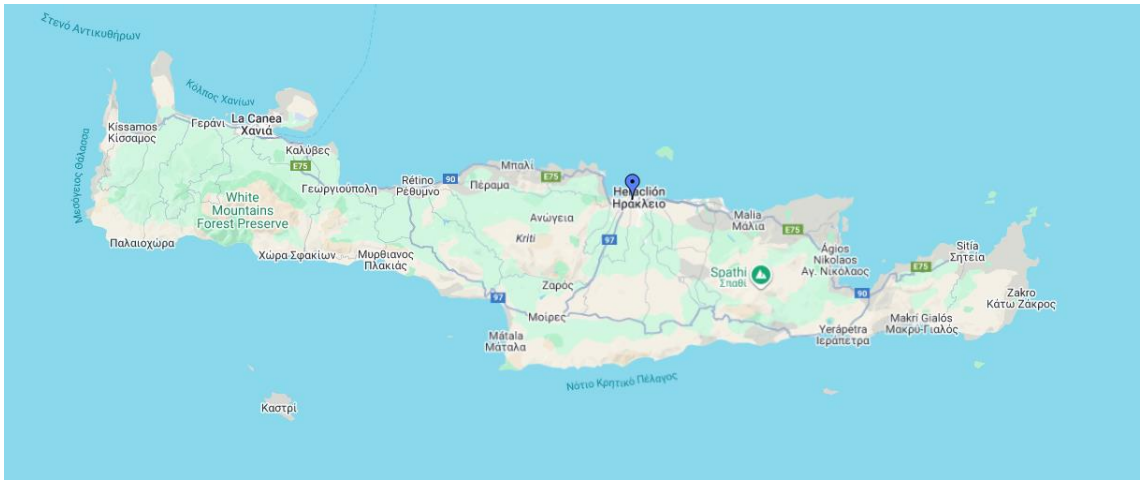
Creta: cultura minoica y recuerdo del paso de Jesús por la isla

Olga López

En septiembre de 2025 visité la isla de Creta en unas vacaciones con mi familia. Era emocionante pensar en que Jesús había pisado la isla en el famoso viaje que hizo por el Mediterráneo hacia Roma acompañando al mercader indio Gonod y a su hijo adolescente, Ganid.



Isla de Creta. Google Maps

Sin embargo, la isla de Creta tenía mucho más que aportar. Recordemos que allí fue donde llegaron unos descendientes directos de Adamson, el hijo primogénito de Adán y Eva, y antes de ellos una tribu de anditas (descendientes mestizos de la raza violeta, la nodita y otras razas de color). A partir de ellos se desarrolló la cultura minoica, que tenía un grado de refinamiento y civilización muy alto comparado con los pueblos de alrededor.

Veamos lo que dice *El libro de Urantia* al respecto en la sección 7 del documento 80 («Los anditas de las islas del Mediterráneo»)

> 80:7.2 (895.2) *Hacia el año 12 000 a. C. una brillante tribu de anditas emigró a Creta. Esta fue la única isla colonizada tan pronto por un grupo tan superior, y pasaron casi dos mil años antes de que los descendientes de estos marineros se extendieran por las islas vecinas. Este grupo era el de los anditas de cabeza estrecha y menor estatura, que se habían casado con la rama vanita de los noditas del norte. Todos medían menos de un metro ochenta y habían sido expulsados literalmente del continente por sus compañeros más altos aunque inferiores. Estos emigrantes a Creta eran expertos en trabajar los textiles, los metales, la alfarería, la fontanería y la piedra como material de construcción. Utilizaban la escritura y vivían de la agricultura y el pastoreo.*
>
> 80:7.3 (895.3) *Casi dos mil años después de la colonización de Creta un grupo de descendientes de Adamson llegó a Grecia por las islas del norte. Eran de elevada estatura y venían casi directamente de su lugar de origen situado en las tierras*

altas del norte de Mesopotamia. Estos progenitores de los griegos fueron conducidos hacia el oeste por Sato, un descendiente directo de Adamson y Ratta.

80:7.4 (895.4) *El grupo que terminó asentándose en Grecia constaba de trescientas setenta y cinco personas selectas y superiores que representaban el final de la segunda civilización adamsonita. Estos hijos más tardíos de Adamson eran portadores de las cepas entonces más valiosas de las razas blancas emergentes. Su nivel intelectual era alto, y desde el punto de vista físico eran los hombres más hermosos del mundo desde los días del primer Edén.*

Si tenéis la oportunidad de visitar Creta, os recomiendo mucho el Museo Arqueológico que se encuentra en Heraclión, la capital de la isla. Allí tienen una colección extensa de arte minoico, y se puede apreciar lo avanzado de su civilización, tanto en objetos cotidianos como de culto. Tanto, que recordaba mucho al arte egipcio de aproximadamente esa época (por la relativa proximidad geográfica, parece ser que hubo influencias egipcias en la isla). Realmente no sorprende que la civilización posterior, lo que llamamos Grecia clásica, tuviera un grado de belleza y sofisticación tan elevado.



Damas de azul, de Cnosos. Museo Arqueológico de Heraclión. Wikipedia.

Siempre me ha parecido curioso que la cronología que consideran los arqueólogos al datar civilizaciones sea mucho más reciente que la que se menciona en el libro. Se considera que la civilización minoica se desarrolló durante la Edad del Bronce, entre los años 3000 y 1400 a.C. Pero para entonces, y según lo que nos dice *El libro de Urantia*, la herencia andita ya estaba muy diluida.

80:7.8 (895.8) *En torno al año 6500 a. C. la herencia espiritual de los anditas estaba en claro declive. Los descendientes de Adán, ya muy dispersos, habían sido*

prácticamente devorados por las razas humanas más antiguas y numerosas. Esta decadencia de la civilización andita, unida a la desaparición de sus criterios religiosos, dejó a las razas espiritualmente empobrecidas del mundo en un estado deplorable.

80:7.9 (896.1) *El año 5000 a. C. las tres cepas más puras de los descendientes de Adán estaban en Sumeria, el norte de Europa y Grecia. Toda Mesopotamia se iba deteriorando lentamente por la afluencia de razas mestizas y más oscuras desde Arabia, y la llegada de estos pueblos inferiores contribuyó aún más a la dispersión del residuo biológico y cultural de los anditas. Los más aventureros salieron en masa de todo el Creciente Fértil hacia las islas del oeste. Estos emigrantes cultivaban tanto cereales como hortalizas y llevaban consigo animales domesticados.*

80:7.12 (896.4) *Cuando la decadencia cultural de Mesopotamia se reprodujo en Egipto, muchas de las familias más capaces y avanzadas huyeron a Creta y contribuyeron a enriquecer la ya avanzada civilización cretense. Y cuando más adelante la llegada de grupos inferiores procedentes de Egipto amenazó la civilización de Creta, las familias más cultas salieron en dirección oeste hasta Grecia.*

Una de las citas de la sección 7 del documento 80 me hizo estar especialmente atenta en el Museo Arqueológico:

80:7.7 (895.7) Durante esta edad alcanzó su apogeo en Creta el *culto a la madre* de los descendientes de Caín. Este culto glorificaba a Eva en la adoración de la «gran madre». Había imágenes de Eva por todas partes. Se erigieron miles de santuarios públicos por toda Creta y Asia Menor. Este culto a la madre perduró hasta los tiempos de Cristo y fue incorporado más tarde a la primera religión cristiana bajo el atuendo de la glorificación y adoración a María, la madre de Jesús en la tierra.

Efectivamente, en el museo podían verse numerosas imágenes de la llamada «diosa serpiente». Esto es lo que nos dice la Wikipedia respecto a la religión del pueblo minoico:

Los minoicos parecen haber dado siempre un papel preponderante a las diosas, por lo que a veces se ha descrito su religión como «matriarcal». Aunque existen pruebas de la existencia de dioses masculinos, las representaciones de diosas son con mucho las más frecuentes. Mientras se especula que algunas de estas representaciones de mujeres corresponden a fieles y sacerdotisas oficiando ceremonias religiosas, otras veces parece que la imagen representa a la misma deidad en diferentes formas: como Diosa madre de la fertilidad, Señora de los Animales, protectora de las ciudades, del hogar, de la cosecha, del inframundo etc. Algunos han afirmado que estos eran aspectos diferentes de una sola Gran Diosa. Destacan en este sentido las distintas figurillas de mujeres con los pechos

descubiertos y con vestidos acampanados que suelen aparecer agarrando serpientes, lo que se ha interpretado junto con los pechos descubiertos como símbolo de fertilidad. Otra posibilidad que se ha sugerido es que las divinidades principales de los minoicos eran, al igual que en otros reinos del Mediterráneo Oriental, una diosa del Sol y un dios de la tormenta, que sería su hijo. Muchos expertos apuntan que estas diosas podrían ser la evolución de las primitivas diosas-madres neolíticas e incluso los ancestros de las diosas griegas Deméter y Perséfone. Suelen aparecer todas ellas representadas acompañadas de serpientes, pájaros, amapolas y algún tipo de animal poco reconocible sobre la cabeza.[1]



Imagen de la Diosa de las Serpientes. Wikipedia[2]

Jesús en Creta

Al estar en la isla, y como lectora del libro, era inevitable sentir curiosidad por saber cuáles fueron los lugares que Jesús visitó. En la sección 5 del documento 130, «En la isla de Creta», nos hablan sobre los encuentros que tuvo Jesús con residentes de la isla, encuentros que, como muchos otros que tuvo en ese viaje por el Mediterráneo, fueron muy fructíferos para el desarrollo del cristianismo

[1] https://es.wikipedia.org/wiki/Civilizaci%C3%B3n_minoica
[2] https://es.wikipedia.org/wiki/Diosa_de_las_serpientes

posterior y muy inspiradores para los lectores del libro, a pesar de la mala reputación que al parecer tenían los habitantes de la isla por entonces:

> 130:5.1 (1436.2) … *Los cretenses de entonces no tenían buena reputación entre los pueblos vecinos, y sin embargo Jesús y Ganid elevaron a muchas almas a niveles superiores de pensamiento y de vida, y pusieron así los fundamentos para la rápida acogida posterior de las enseñanzas evangélicas cuando llegaron los primeros predicadores desde Jerusalén. Jesús amaba a los cretenses a pesar de las duras palabras que Pablo les dedicaría más adelante cuando envió a Tito a la isla para reorganizar sus Iglesias*.

Al inicio de este documento, nos describen el recorrido de la gira por el mundo romano que llevó a Jesús, Gonod y Ganid de Jerusalén a Roma:

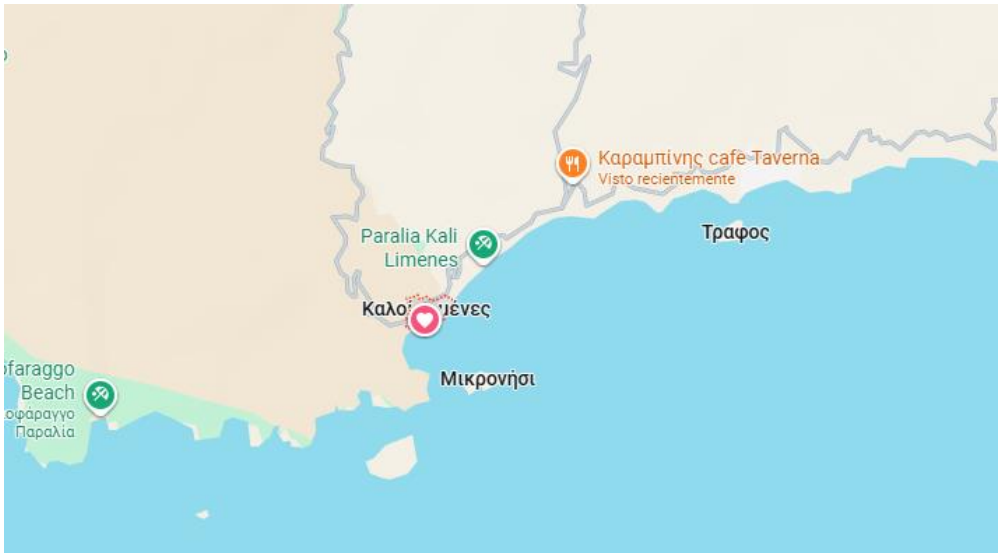
> 130:0.2 (1427.2) *Desde Jerusalén fueron a Cesarea pasando por Jope. En Cesarea embarcaron hacia Alejandría. Desde Alejandría navegaron hasta Lasea en Creta. Desde Creta navegaron hacia Cartago con escala en Cirene. En Cartago tomaron un barco hacia Nápoles con paradas en Malta, Siracusa y Mesina. Desde Nápoles fueron a Capua y desde allí a Roma por la Vía Apia.*

Vemos aquí una referencia a Lasea, el puerto al que Jesús, Gonod y Ganid llegaron a Creta desde Alejandría. Busqué en Google Maps, pero no me daba referencia a ningún lugar que existiera en la actualidad y que pudiera ser un puerto. También es cierto que, después de los siglos transcurridos, es probable que aquel puerto no existiera en la actualidad (o al menos no como tal).

Como no encontré información concreta sobre Lasea, pasé a la siguiente referencia geográfica que se hacía en el documento 130:

> 130:5.4 (1436.5) *Durante la visita a Buenos Puertos ocurrió un incidente que Ganid no olvidaría jamás, y ese recuerdo le hizo siempre desear hacer algo por cambiar el sistema de castas de su India natal. Un degenerado borracho estaba agrediendo a una muchacha esclava en la vía pública. Jesús al verlo se abalanzó sobre ellos y apartó a la chica del asalto del loco. Mientras la asustada niña se agarraba a él, Jesús mantuvo al hombre enfurecido a una distancia prudencial con su poderoso brazo derecho extendido hasta que el tipo se cansó de lanzar golpes furiosos al aire…*

Se hace referencia a Buenos Puertos, pero ¿cuál sería su nombre original? La traducción de «buenos puertos» al griego es *Kaloi Limenes* (Καλοὶ Λιμένες). Al buscar en Google Maps por ese nombre, cuál fue mi sorpresa al descubrir que sí existía una pequeña localidad en la costa sur de la isla con ese nombre.



Ubicación de Kaloi Limenes. Google Maps

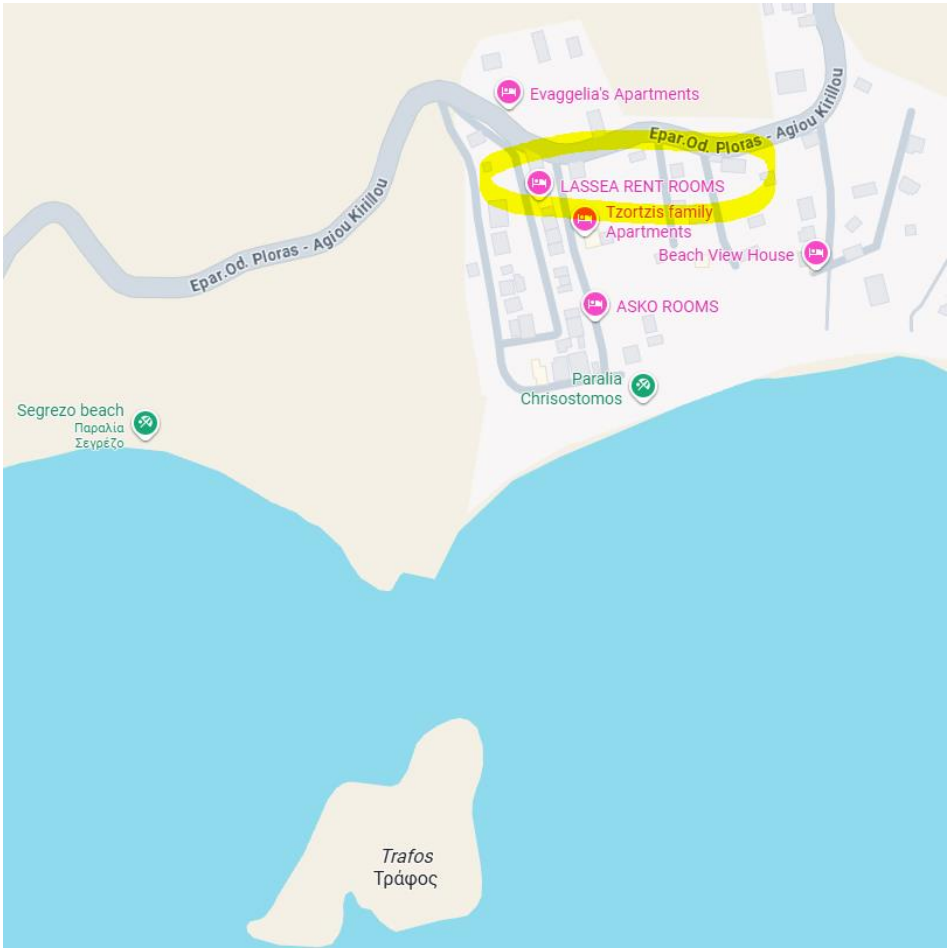
Este hallazgo despertó nuestra curiosidad de visitar el lugar, situado a casi 70 Km. al sur de Heraclión, que era donde estábamos alojados. El trayecto es de una hora y media en coche aproximadamente.

En Kaloi Limenes nos encontramos una aldea marítima muy tranquila, alejada de los núcleos turísticos, con una playa y un pequeño puerto muy bien resguardados. En el centro de la pequeña bahía había un islote. Desde luego, hacía honor a su nombre, pues estaba bien resguardado de los embates del mar.



Kaloi Limenes en la actualidad. Foto: Olga López

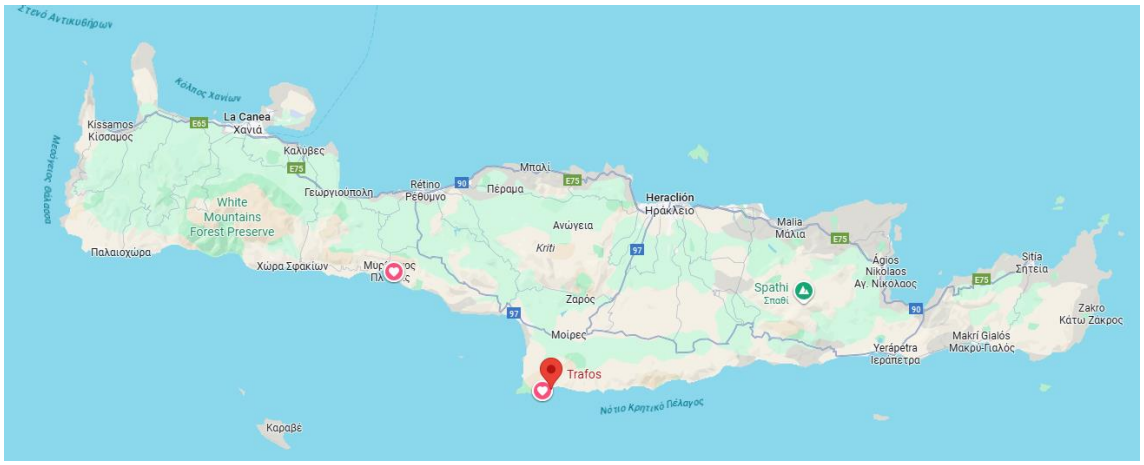
Me llamó la atención que, a unos pocos kilómetros de Kaloi Limenes, había unos apartamentos con el nombre de Lassea:



Las ruinas de Lassaia aparecen también en un mapa turístico de la isla que nos dieron en la agencia de alquiler de coches. El símbolo que aparece junto al nombre se refiere a la presencia de ruinas griegas o romanas en el lugar:



Se entiende que todas estas denominaciones tan parecidas deben referirse a la misma ubicación geográfica.



Ubicación de Kaloi Limenes y Lasea respecto a toda la isla. Google Maps

Pregunté a Gemini por ruinas visitables en Kaloi Limenes y me respondió esto:

> **La antigua ciudad de Lasaia:** Se encuentra al este de la actual Kali Limenes, en la zona de Chrysostomos. Esta ciudad floreció durante la época romana y sirvió como puerto de la antigua ciudad de Gortina. Aunque las ruinas no están completamente excavadas, ofrecen una visión de la historia de la zona.

Esta fue su respuesta cuando le pregunté si era posible acceder en coche hasta ellas:

> La antigua ciudad de Lasaia está muy cerca de Kaloi Limenes, en la isla de Creta.
>
> La distancia es de aproximadamente 2,5 km. La antigua ciudad se encuentra en un promontorio al noreste de la bahía de Kaloi Limenes.
>
> Sí, es posible ir en coche. Las búsquedas confirman que el sitio es accesible por carretera.

Con esta información, y ya que estábamos en Kaloi Limenes, salimos en dirección este bordeando la costa para encontrar las ruinas de Lasea. Ruinas que finalmente encontramos a la distancia aproximada que nos había indicado Gemini. Son ruinas que no están señalizadas, pero que son visibles desde la carretera:



Ruinas de Lasea. Foto: Olga López



Vista general de Lasea. Foto: Olga López

Teniendo en cuenta que la isla de Creta:

1. Es muy extensa. Más concretamente, es la quinta isla más extensa del Mediterráneo, solo superada por Sicilia, Cerdeña, Córcega y Chipre. Su longitud es de 254 Km. y su anchura máxima 60 Km.
2. Es muy montañosa. Salvo en la zona central, donde se puede ver alguna llanura, toda la isla está rodeada de montañas, desde prácticamente la costa. De hecho el monte más alto de la isla, el monte Psiloritis, tiene casi 2.500 m. de altitud.

Todo esto hace que no sea fácil recorrer largas distancias por la isla, lo que me lleva a pensar que Jesús no debió visitar la parte norte de la isla y quedarse por el sur, que es donde está situado Lasea, el puerto al que llegaron. Que Kaloi Limenes estuviera a menos de 3 Km. de Lasea refuerza esta teoría.

Es curioso que Pablo siguiera los pasos de Jesús por la isla, ya que se cree que desembarcó en Creta justamente en Kaloi Limenes. Esto es lo que dice Gemini al respecto:

> Según se relata en los Hechos de los Apóstoles (capítulo 27), el barco que transportaba a San Pablo hacia Roma se vio obligado a refugiarse en "Buenos Puertos" (Kaloi Limenes en griego) debido a las condiciones climáticas adversas.
>
> Cerca del puerto moderno, en la cima de una colina que domina la bahía, hay una pequeña iglesia dedicada a San Pablo, construida sobre las ruinas de una basílica paleocristiana. Junto a esta iglesia, se encuentra una cueva que, según la tradición, fue el lugar de refugio del apóstol. Es un sitio de peregrinación y un punto de interés para los visitantes interesados en la historia religiosa y el viaje de San Pablo.
>
> Aunque las Escrituras no mencionan una cueva específica, la tradición local en Creta señala que San Pablo permaneció en una cueva en la zona durante ese tiempo.[3]

Pero vamos con otro episodio que también sucedió en la isla de Creta, y en el que también aparece una referencia geográfica: el encuentro con el joven que tenía miedo.

Este encuentro se narra también en el documento 130, justo después del incidente del borracho y la chica esclava, en la sección 6. Recordemos que Jesús, en uno de sus paseos por las montañas, se encuentra con un joven, de nombre Fortunato,

[3] Hechos 27:8 Y costeándola con dificultad [Creta], llegamos a un lugar que llaman Buenos Puertos, cerca del cual estaba la ciudad de Lasea.

que parecía encontrarse muy abatido. Esto es lo que le dice Jesús para animar al joven a hablar con él:

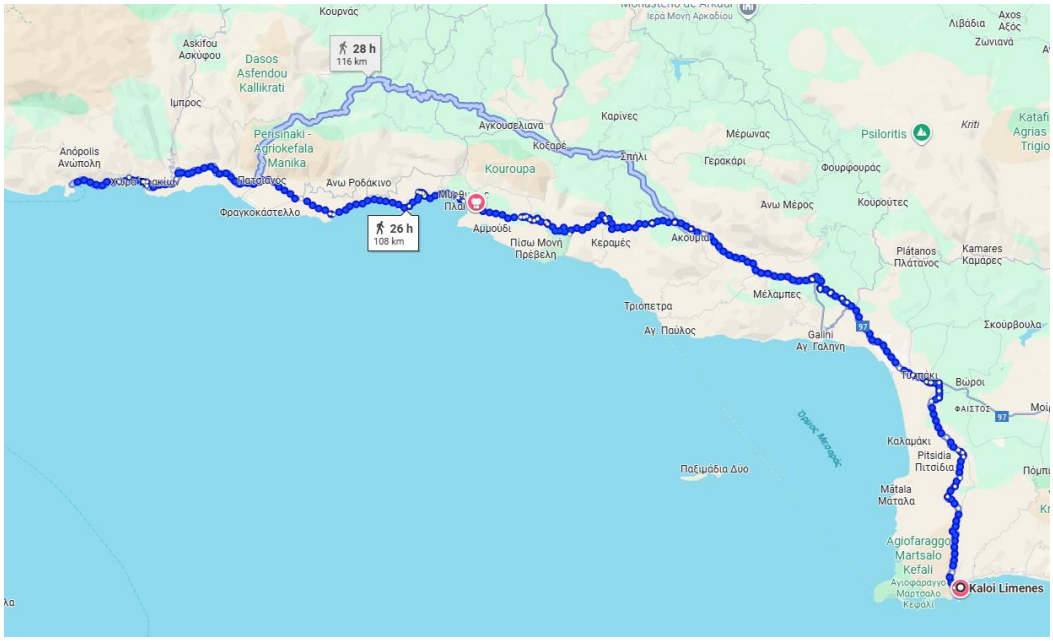
> *«Entiendo que has subido a estas colinas para apartarte de la gente así que, por supuesto, no quieres hablar conmigo, pero quisiera saber si conoces estas colinas; ¿sabes a dónde llevan los senderos? ¿podrías decirme cómo llegar a Fénix?»* 130:6.2 (1437.2)

De modo que me pregunté dónde estaría Fénix, en griego **φοῖνιξ** (pronunciado *foínix*).

Pregunté a Gemini si había una Fénix en la isla, y esto fue lo que encontré:

> Sí, hay al menos un lugar en Creta con ese nombre. Se trata de una bahía y un asentamiento llamado **Finix** (o **Phoenix**), cerca del conocido pueblo de Loutro, en la costa sur de la isla.
>
> Este lugar es históricamente significativo, ya que se menciona en la Biblia, en el libro de los Hechos de los Apóstoles, como un puerto de Creta al que el apóstol Pablo intentaba llegar durante su viaje a Roma.[4]

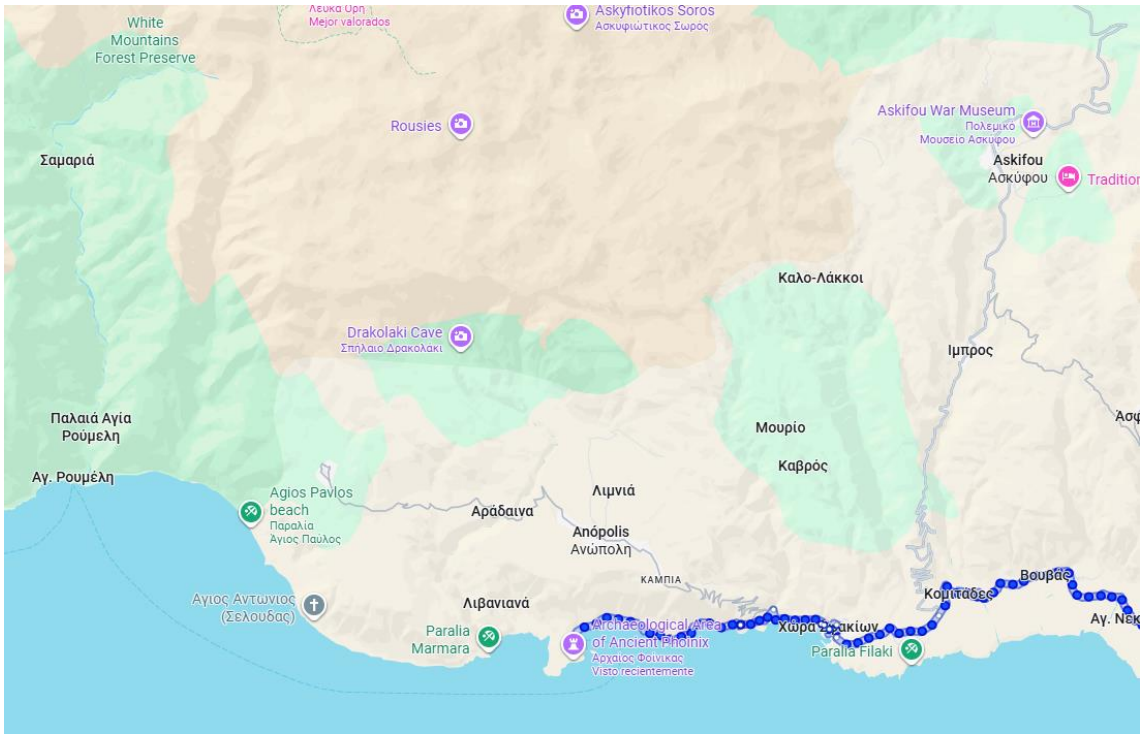
De nuevo, es muy interesante que este lugar también esté relacionado de alguna manera con el apóstol Pablo. Es muy curioso que Pablo siguiera involuntariamente los pasos de Jesús, incluso en esta isla griega.



Ruta a pie desde Kaloi Limenes a Fénix. Google Maps.

[4] Hechos 27:12 Y siendo incómodo el puerto para invernar, la mayoría acordó zarpar también de allí, por si pudiesen arribar a Fenice [Fénix], puerto de Creta que mira al nordeste y sudeste, e invernar allí.

Haciendo zoom sobre la zona, vemos que hay zonas forestales (representadas en color verde), en contraste con el resto, que tiene mucha menos vegetación. Aunque es probable que la isla fuera más boscosa hace dos mil años:



Fénix y su zona circundante. Google Maps.

¿Sería en alguna de esas zonas más boscosas donde Jesús tuvo el encuentro con Fortunato? Es posible, pero no podemos concretar la ubicación geográfica con precisión. Lo que sí es cierto es que, si el Maestro preguntó cómo ir a Fénix, se suponía que estaban lo bastante cerca de ese puerto como para que el joven pudiera darle indicaciones precisas de qué senderos debía tomar.

Y aquí termina un repaso a las referencias a la isla de Creta que aparecen en *El libro de Urantia*. Una isla que fue el escenario del surgimiento de una civilización avanzada (la minoica) y también un importante foco de expansión del cristianismo.