LUZ Y VIDA

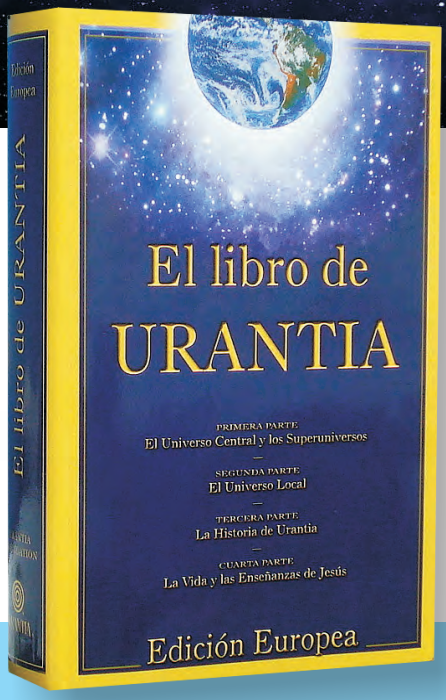
www.librodeurantia.es NUMERO: 22 AGOSTO - 2010

El Paraíso y la topología del espacio



El movimiento Urantia en España con la nueva edición europea

El libro de Urantia, un libro para la esperanza



Reflexión personal
-verdadero, falso, no lo sé-
de Mark Kurtz



En este número

- Editorial
- El Paraíso y la topología del espacio: una teoría de la materia última, de Phil Calabrese
- Ágora, de L. Coll
- El libro de Urantia, un libro para la esperanza, de Olga López
- El sol verdadero (poema), de J. A. Fernández Jorge
- Reflexión personal (verdadero, falso, no lo sé), de Mark Kurtz
- El movimiento Urantia en España con la nueva edición europea, de Eduardo Altuzarra
- Noticias AUE
  - Cuaderno de Ayuda al Estudio de Urantia
  - Participación en EcoAltea

EDITORIAL

Queridos amigos: supongo que estaréis disfrutando de unas buenas merecidas vacaciones, o a punto de hacerlo. ¡Y qué mejor que reservar un momento de las vacaciones para la lectura de temas relacionados con El libro de Urantia! Ahora que el ritmo de vida parece relajarse un poco, estamos en la mejor disposición de ánimo para afrontar aquellas lecturas que, durante el resto del año, no podemos llevar a cabo por falta de tiempo.

En este número encontraréis artículos muy variados dentro de la temática relacionada con El libro de Urantia. Empezamos fuertes con un artículo sobre el espacio y su relación con el Paraíso, combinando las ideas del libro con las teorías de la ciencia actual. Después seguimos con una reflexión de L. Coll tomando como punto de partida la película “Ágora”, de Alejandro Amenábar. En este número incluimos también un rincón para la poesía de la mano de uno de nuestros colaboradores, José Antonio Fernández Jorge. A continuación, una pequeña reflexión personal sobre cuál debería ser nuestra actitud ante los pensamientos catastrofistas que llevan instalados en el inconsciente colectivo desde mediados del siglo pasado, y un curioso “test” creado por Mark Kurtz, que desde Indiana (EEUU) nos invita a responder a sus preguntas con honradez y a plantearnos estas cuestiones de vez en cuando a lo largo de nuestra vida, para comprobar si nuestro progreso espiritual va por buen camino. Y, ya por último, unas noticias sobre el movimiento Urantia en España y sobre las actividades que nuestra asociación está llevando a cabo.

Desde estas páginas os deseamos un feliz verano, y que estos días de descanso sean días no solo de diversión sino de reflexión.

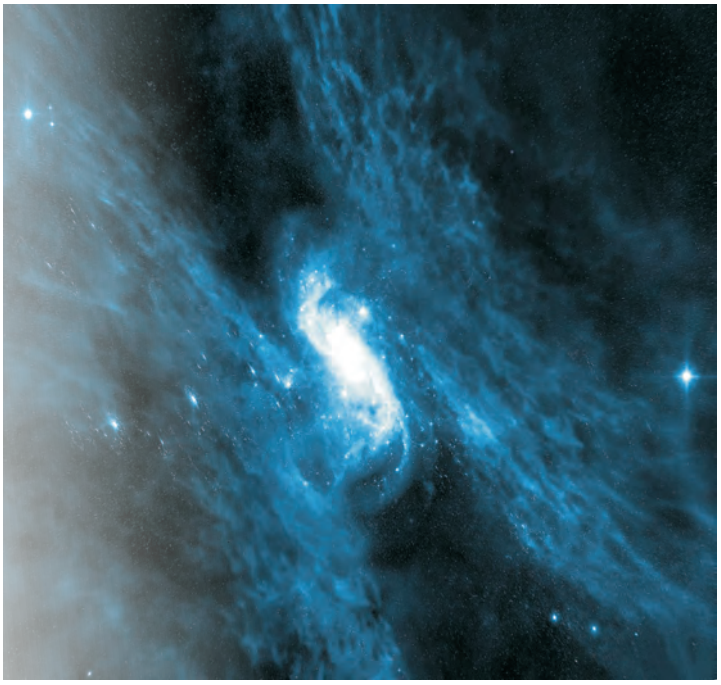
EL PARAÍSO Y LA TOPOLOGÍA DEL ESPACIO: UNA TEORÍA DE LA MATERIA ÚLTIMA

De Philip G. Calabrese, Ph.D.

Para empezar hoy, quizá algunos de ustedes recuerden el último Scientific Symposium en Nashville en el que concluí que no hay forma de que la resurrección en Jerusem tenga lugar «el tercer día después de la muerte natural» porque los serafines guardianes, que son los que llevan el alma humana, no pueden llegar hasta allí en menos de veinte años. *El libro de Urantia* insiste en que no hay forma de que un serafín atraviese el espacio a más velocidad que tres veces la de la luz (p.260). Dado que la estrella más cercana está a 4,3 *años* luz de aquí y que Jerusem debe estar muchas estrellas más allá, los ángeles, a su velocidad, no pueden estar allí en unos días. La distancia desde la Tierra hasta Jerusem no puede ser de nueve días luz; estará más cerca de sesenta años luz.

Además, en el primer Scientific Symposium en Nashville llegue a sugerir que algún innominado Melquisedek podría haber sido llamado a capítulo por usar la expresión «al tercer día de la muerte natural», que nosotros podríamos tomar literalmente. Bueno, hoy voy a retractarme de mi apostasía a *El libro de Urantia*; he pensado una forma de que los ángeles guardianes lleguen a Jerusem en menos de tres días: ¡El ángel simplemente no viaja hasta allí por su propio poder! Debe ser trasladado a Jerusem mediante alguna técnica no revelada del universo o del Paraíso. Una lectura atenta de *El libro de Urantia* nos revelará que en todos los casos en que se describe este viaje del serafín desde Urantia hasta Jerusem, el autor no dice nunca que el ángel llega allí mediante un viaje o transporte seráfico normal. En lugar de eso, se usa alguna vaga expresión como «se dirige a Jerusem» para denotar el modo de transporte del ángel. Espero que esta explicación resuelva la anomalía y apunte a algún fenómeno seráfico no revelado asociado a la muerte humana. Sigamos pues, con la parte principal de mi presentación de hoy.

Meditemos pues, ahora, sobre el cosmos — La Totalidad de la Realidad—. Cada uno de nosotros, sea cual sea nuestra posición en la vida, ha tenido la oportunidad de formarse una visión personal del cosmos, no sólo introspectivamente cuando intenta pensar en el espíritu morador del Padre Universal, sino también externamente cuando contemplamos las estrellas en una noche estrellada. Esta mirada al cosmos nos lleva a billones de kilómetros en todas las direcciones, se alarga millones de años en el pasado y nos permite proyectarnos millones de años en el futuro. Que el universo nos ofrezca a cada uno de nosotros la oportunidad de formarnos una visión personal de la totalidad del cosmos, por pequeñas que sean supuestamente nuestras actividades aquí en la Tierra, demuestra lo implicado que está Dios con cada uno de nosotros como individuos —no sólo como un conjunto—.



En último término, el **INFINITO ES**, y eso es todo lo que se puede decir de él. ¡Pero, por supuesto, vamos a intentar decir algo más de él! Antes de hacerlo, detengámonos un momento con respeto reverencial, para experimentar en la conciencia de nuestra personalidad la UNIDAD infinita que llamamos Dios, y para sentir quizá la amorosa sonrisa de alguien al que podemos llamar Padre.

La Realidad Total es el Infinito Incualificado. La realidad total abarca la infinidad sin fronteras así como la Infinitud, y también a estas dos unificadas como un todo, al Uno Infinito. Antes de intentar entender, la mente humana debe dividir la Realidad Total en una infinitud (en contraste con una sola unidad) y en una infinidad ilimitada (en contraste con lo finito con fronteras), y entonces sintetizar de alguna manera estas dos concepciones en un todo unificado.

EL PARAÍSO Y LA TOPOLOGÍA DEL ESPACIO: UNA TEORÍA DE LA MATERIA ÚLTIMA

De Philip G. Calabrese, Ph.D.

En la primera transacción absoluta, el Uno Infinito se convirtió en el Padre del Hijo-Madre Eterno (la persona original de espíritu) y también en la fuente eterna del Paraíso (la manifestación original no de espíritu y no personal). Toda acción conjunta de Padre y del Hijo-Madre se consuma con el Dios-Mente, el Actor Conjunto, la Tercera Persona de la Trinidad Infinita. Del Paraíso emerge el espacio, que al igual que el concepto del universo maestro, es una realidad trascendental que existe de alguna forma *entre* lo infinito y lo finito. El quinto absoluto es el Absoluto Incualificado, que permea todo el espacio pero que no está limitado por el espacio. El Absoluto de Deidad y el Absoluto Universal completan los siete absolutos de la infinidad. Estos siete absolutos se unificaron funcionalmente en las catorce triunidades, cada una de las cuales es una asociación funcional del Padre con dos de los otros seis absolutos.
Se ha sugerido que podría ser de utilidad concebir el cosmos total como una elipse casi ilimitada con unos de sus focos absolutos ubicado en el Paraíso. ¿Qué dice *El libro de Urantia* sobre estos asuntos?

Sobre el Paraíso:

- Es un elipsoide plano que tiene una región alta, otra baja y otra periférica.
- Es la estructura organizada más gigantesca de todo el cosmos.
- Es la morada de la Trinidad existencial de las tres personas divinas y (probablemente) el centro focal de los tres Absolutos no personales (p. 15).
- Es el centro geográfico de la infinidad (p. 126).
- No tiene tiempo ni espacio (excepto volitivamente), pero tiene *superficies y áreas* absolutas, y *distancias y direcciones* —norte, sur, este, oeste, arriba, abajo— con significación absoluta.
- Se presenta universalmente en forma de una sujeción física, de una atracción instantánea, la gravedad paradisíaca (p. 126, p. 148).
- Es el núcleo de *cada* ultimatón (la partícula material más pequeña).
- Está ubicado en el centro de todas las cosas.
- No tiene posición *en* el espacio pero está ubicado en el *foco* del espacio (p. 1156).
- El Paraíso periférico toca las zonas de espacio intermedio y relativamente inmóviles del espacio que existen entre las zonas móviles del espacio (p. 124).

Sobre el Absoluto Incualificado:

- Permea todo el espacio pero no está limitado a la presencia en el espacio.
- Da origen a la fuerza primordial, a la energía emergente y a toda la materia finita.
- Revela todo lo que tiene su origen en el Paraíso (p. 126).
- La focalización central de su presencia en el espacio está en la zona exterior del Paraíso bajo (p.123).

Sobre el espacio:

- Necesita siete dimensiones, una por cada uno de los absolutos de infinidad (p.1439).
- Es eterno pero no absoluto; es último de forma absoluta (p. 1297).
- Es una realidad trascendental anterior a todos los inicios y posterior a todos los finales; no es la frontera «final» sino la frontera «última».
- Sólo la mente lo trasciende parcialmente en la experiencia humana (p.1439).
- El Absoluto Incualificado lo permea (p. 124).
- La totalidad del espacio tiene una forma geométrica definida (p. 124).
- Se origina aparentemente justo debajo del Paraíso bajo, mientras que el tiempo se origina justo encima del Paraíso alto.
- Toda materia contiene espacio y se mueve en el espacio, pero no todo espacio está dentro de la materia (p. 1297).
- Las zonas de espacio intermedio encapsulan todo el espacio permeado y los depósitos de espacio, y también la infinidad potencial de todo el espacio exterior.

Sobre la materia última y el movimiento:

- Los ultimatones son esferas diminutas —partículas, no ondas (p. 475).
- 100 ultimatones forman un electrón típico pero no dan vueltas dentro del electrón como dan vuelta los electrones alrededor del núcleo atómico o los planetas alrededor del Sol (p. 476).
- Los ultimatones tienen rotaciones axiales alrededor de su núcleo paradisíaco.

EL PARAÍSO Y LA TOPOLOGÍA DEL ESPACIO: UNA TEORÍA DE LA MATERIA ÚLTIMA

Philip G. Calabrese, Ph.D.

- Los ultimatones se pueden «apiñar» dentro del electrón (p. 478).
- Cuando una partícula se mueve en el espacio se lleva su espacio interior consigo (p. 1297).
- Los ultimatones y los electrones cambian de posición y emiten masa de acuerdo con la fórmula $m = E/c^2$ (p. 474).
- Hay un plano perpendicular a cualquier masa dada (p. 126).
- La luz solar se compone de electrones sumamente recalentados y agitados (p. 460 - 461).

La longitud de onda asociada a la emisión de una partícula es de 860 veces el diámetro de la partícula emitida (p. 474, 476).

Surgen ahora una serie de preguntas:

- ? ¿Cómo puede ser el Paraíso el núcleo del ultimatón sin estar en el espacio?
- ? ¿Cómo puede el Paraíso tener una ubicación en el universo (en el foco de las zonas de espacio intermedio) pero no tener una posición en el espacio?
- ? ¿Cómo puede ser el Paraíso el centro geográfico de la infinidad?
- ? ¿Cómo pueden Havona y los superuniversos (que están en el espacio) dar vueltas alrededor del Paraíso?
- ? ¿De qué está hecho el ultimatón?
- ? ¿Qué aspecto tiene un ultimatón? ¿Cuál es su forma geométrica?
- ? ¿Cómo se organizan los 100 ultimatones dentro de un electrón?
- ? ¿Qué significa que los ultimatones se «apiñan»?
- ? ¿Cómo pueden los ultimatones y los electrones cambiar de posición y emitir masa?
- ? ¿Cómo surge la carga positiva y la carga negativa de un electrón y por qué las partículas de luz no tienen carga?
- ? ¿Cómo surgen las propiedades ondulatorias de la material?
- ? ¿Cómo puede un electrón emitir un fotón (una partícula de luz) cuando cae a un estado más bajo de energía?
- ? ¿Cómo absorbe un electrón una particular de luz (un fotón) y cambia de posición?

[Por cierto, las dos últimas y provocativas preguntas y la observación anterior sobre la luz solar son contribución de Dick Bain en una carta personal.]

Y hasta aquí es a donde he llegado con estos problemas.

La topología es la rama de las matemáticas que trata de los aspectos geométricos que son invariantes en los estiramientos o en las contracciones. Por ejemplo, un donut y una taza con asa son equivalentes topológicamente porque uno se puede transformar en la otra mediante una correspondencia unívoca continua. Pero una esfera y un donut no son equivalentes. La topología intenta también modelar el concepto de «proximidad». Formalmente, un espacio topológico (una topología) se compone de un universo U de puntos junto con una colección especial de subconjuntos de U llamados *conjuntos abiertos*. La colección de conjuntos abiertos tiene la propiedad de que la intersección de dos conjuntos cualquiera de conjuntos abiertos es también un conjunto abierto, y de que la unión de *cualquier* subcolección de conjuntos abiertos es también un conjunto abierto. El *entorno* de un punto es cualquier subconjunto del universo que incluye un conjunto abierto que contiene el punto dado. Por ejemplo, el universo de puntos del plano euclidiano junto con la colección de los interiores de todos los círculos (y sus uniones) forman un espacio topológico. A otro ejemplo interesante de topología se le llama la topología cofinita.

Supongamos que empezamos con un plano euclidiano de puntos y que tenemos contiguos a él ciertos puntos en el infinito. Podemos imaginar que cada línea recta se prolonga hasta el infinito en ambas direcciones y que termina en dos puntos del infinito. Una línea paralela a la anterior termina en dos puntos diferentes del infinito, y una línea que corta a las dos anteriores termina en otro par de puntos del infinito. El conjunto P de todos los puntos del infinito de todas las líneas del plano se puede considerar un «círculo» del infinito. En la geometría tridimensional euclidiana tendríamos una «superficie» P de puntos del infinito. Un entorno topológico del infinito (es decir, un entorno de la superficie de puntos del infinito) es cualquier subconjunto del universo cuyo complemento está acotado por algún círculo finito, es decir, contenido

EL PARAÍSO Y LA TOPOLOGÍA DEL ESPACIO: UNA TEORÍA DE LA MATERIA ÚLTIMA

De Philip G. Calabrese, Ph.D.

en él. Así, un entorno del infinito es cualquier subconjunto del universo que incluye todo lo que está fuera de algún círculo finito.

Puesto que el Paraíso es el centro geográfico de la infinidad, el Paraíso debe ser un entorno del infinito. Debe contener de alguna forma el infinito. Después de todo, la zona del infinito existe en el centro del Paraíso bajo. La topología cofinita, aplicada al espacio tridimensional euclidiano en vez de al plano, parece justo lo necesario para modelar un cosmos cuyo origen está en el infinito en lugar de en algún punto finito del espacio. El Paraíso debe ser el centro de los que comúnmente imaginamos que está «hay fuera» en las extensiones infinitas del espacio exterior, e incluso más allá, fuera del borde mismo de nuestro concepto mental del universo maestro.

Pues bien, no es sólo que el Paraíso esté «ahí fuera», el Paraíso está también en el foco del espacio, en el foco de esas zonas de espacio intermedio quiescentes del espacio que hay entre las zonas de movimiento relativo, como por ejemplo, en el átomo, en el electrón y en el ultimatón. Así pues, de alguna forma el Paraíso está ubicado también en el centro de cada ultimatón. Finalmente, el Paraíso está ubicado en el centro del gran universo, en el centro de los superuniversos que dan vueltas a su alrededor. ¿Cómo puede ser todo esto? La respuesta es que la topología del espacio debe permitir la proximidad al Paraíso de todas estas maneras a la vez. Obsérvese por ejemplo, que es posible acceder al Paraíso periférico mediante una secuencia de puntos del espacio intermedio.

El espacio debe tener un agujero no espacial en el centro de cada ultimatón, en el que actúa el Paraíso bajo para mantener unido al ultimatón como partícula individual. La región nuclear de cada ultimatón debe estar ubicada en el Paraíso bajo, donde está la «focalización central de la presencia en el espacio del Absoluto Incualificado». Y éste debe ser el porqué de que el espacio parece originarse justo debajo del Paraíso bajo. Además, el macroscópico gran universo debe tener una intrusión única de espacio donde, de nuevo, está ubicado el Paraíso. La topología del espacio debe permitir esta proximidad del Paraíso al universo central, que existe en el espacio, si bien el Paraíso mismo no está en el espacio. La construcción de ultimatones es obra de los Organizadores de la Fuerza Trascendentales primarios y secundarios y el diseño del universo maestro es obra de los Arquitectos Trascendentales del Universo Maestro. Todo esto me conduce a descartar nuestra noción contemporánea del espacio como un vacío uniforme. El espacio ni es uniforme ni está vacío. No es necesaria realmente la uniformidad del espacio para nuestras teorías físicas. Todo lo que necesitamos son los movimientos de revolución de la materia del espacio alrededor del centro. Pero no es necesario concebir que el centro mismo esté en el espacio El espacio debe estar muy «agujereado». Debe tener un enorme agujero en el centro macroscópico del gran universo, pequeños agujeros en el centro de cada ultimatón y finalmente, un agujero inconcebible en el centro exterior, en el infinito, del universo maestro. ¡La materia tiene un núcleo de espíritu!

Y bien, ¿de qué está hecho el ultimatón? ¿y qué aspecto tiene? El ultimatón debe ser una cáscara esférica de espacio, relativamente delgada y giratoria, con un núcleo no espacial. El núcleo paradisíaco mantiene a la cáscara unida impidiendo que salte en pedazos hacia el infinito exterior. Un electrón debe estar compuesto de cien ultimatones dispuestos concéntricamente con un núcleo común no espacial.

Estas cáscaras concéntricas esféricas de espacio podrían rotar con velocidades y ejes de rotación diferentes generando así un momento angular con 100 ejes diferentes. El resultado es un vector momento angular con componentes en las tres dimensiones espaciales convencionales, exactamente como aparece en la mecánica cuántica contemporánea (aunque la ciencia contemporánea no da precisamente una interpretación a este vector momento). El apiñamiento de los ultimatones significa que las cáscaras rotatorias de espacio se agrupan contrayéndose o expandiéndose, acercándose o alejándose entre sí.

Un ultimatón puede caer a un estado de energía rotativa más bajo emitiendo algún espacio (alguna masa) en rotación en forma de otro ultimatón. En este caso, la carga de la masa delespacio en rotación del ultimatón es igual al cambio en su energía dividido por el cuadrado de la velocidad

EL PARAÍSO Y LA TOPOLOGÍA DEL ESPACIO: UNA TEORÍA DE LA MATERIA ÚLTIMA

De Philip G. Calabrese, Ph.D.

de la luz. Por otra parte, la captura de una partícula en rotación de espacio en movimiento (un ultimatón) por otro ultimatón aumentaría su energía y su radio o su velocidad de rotación así como su masa. Se pueden imaginar transacciones similares cuando 100 ultimatones se disponen concéntricamente en un electrón. Cuando una partícula forma y emite otra



partícula, se inician vibraciones en el contenido preultimatónico de espacio, y los físicos cuánticos contemporáneos interpretan aparentemente que estas ondas secundarias son la partícula misma. De ahí que tengamos la confusa noción contemporánea de «ondícula» —una hipotética dualidad híbrida partícula-onda— Sin embargo, según *El libro de Urantia*, estas ondas tiene una longitud de onda de 860 veces el diámetro de la partícula emisora.

La generación de las llamadas cargas lectrónicas positivas y negativas podría explicarse en términos del espín de los 100 ultimatones intraelectrónicos. Por ejemplo, dos electrones que tengan la mayoría de las 100 cáscaras ultimatónicas rotando en la misma dirección, podrían repelerse entre sí. Por otra parte, dos electrones (uno de ellos un positrón) que contengan direcciones de revolución opuestas podrían atraerse entre sí, y anularse uno al otro alguna de sus masas rotativas emitiendo alguna energía en el proceso. La construcción de electrones, protones y átomos a partir del ultimatón es obra de los centros del poder (p. 473).

Aunque estas explicaciones son todavía cualitativas, me parece que la mayoría de los fenómenos extraños de la mecánica cuántica de hoy en día son explicables potencialmente en los términos de este modelo de materia subelectrónica en forma de cáscaras de espacio esféricas y en rotación. Precisamente ahora estoy poniendo en obra algunas de las implicaciones cuantitativas de esta teoría, y los resultados preliminares son muy alentadores, pero la falta de tiempo no me permite hoy llegar muy lejos en este camino. En un futuro cercano, tengo planeado presentar para su publicación un trabajo más técnico en relación con estos aspectos cuantitativos de la teoría. Este trabajo redefinirá el concepto de la masa como un espacio en rotación y contemplará la conservación de las energías potencial y cinética y el momento angular de un ultimatón; intentaré resolver el problema de las transformaciones masa-energía y de la generación de ondas.

Un último comentario: la teoría de la relatividad de Albert Einstein predijo (y se ha verificado experimentalmente muchas veces) que la masa de una partícula aumenta ilimitadamente a medida que la velocidad de la partícula se acerca a la velocidad de la luz. Esto ha parecido siempre ser un fenómeno muy misterioso. Pero esta teoría de los ultimatones y los electrones ofrece al menos un atractivo camino para concebir la situación sin abandonar el sentido común —imaginando que a medida que aumenta la velocidad, una cantidad cada vez mayor de la energía aplicada a la partícula se transforma en energía (en masa) rotativa en lugar de en simple movimiento—. Así, la masa de la partícula aumenta más que su velocidad cuando ésta se acerca a la velocidad de la luz.

(Traducción de Carmelo Martínez)

ÀGORA

L.Coll

Ágora es una película muy acertada sobre algunas realidades históricas del pasado, la religión, la ciencia y la astronomía. En esta película, basada en hechos históricos, se puede aprender mucho acerca de la eterna lucha entre Ciencia y Religión. Dos puntos de vista que casi siempre han sido difíciles de conciliar.

Hypatia, la astrónoma, representa la imagen de la ciencia, la filosofía, que se aventura en la búsqueda del conocimiento, de los descubrimientos, de la verdad y la belleza de las cosas, y trata de preservar este conocimiento para las generaciones futuras.

Las religiones dogmáticas e institucionalizadas casi siempre han luchado contra eso. Es un hecho histórico que el cristianismo abandonó muy pronto las enseñanzas originales de Jesús y se comprometió con la política y el poder. Al mismo tiempo la política tuvo que pagar un gran precio y compromiso bajo una Iglesia autoritaria que rápidamente tomaba el poder bajo un Evangelio deformado y amoldado a los intereses egoístas de los hombres que rápidamente empezaron a llamarlo "palabra de Dios".

"Pero la implicación de la Iglesia en el comercio y la política no tiene excusa; estas alianzas profanas son una flagrante traición al Maestro" (2085b)

"El cristianismo se ha atrevido a rebajar sus ideales ante el desafío de la avidez humana, la locura de la guerra, y la codicia del poder." (2083b)

Es totalmente intolerable que unos supuestos ministros de Dios se hayan atrevido a bendecir armas que después iban a destruir a otros seres humanos; no importa la religión que haya practicado eso.

Así, muy pronto empezaron las encarnizadas luchas religiosas, el dogmatismo y el fanatismo exacerbado y todo bajo el lema de: "En nombre de Dios" o "En nombre de Cristo". Algo vergonzoso y patético por parte de las religiones de autoridad, un verdadero atraso para la humanidad y una perversión flagrante sobre el verdadero carácter amante del Padre en el cielo.

En la película, Hypatia no toma partido ni por la política ni por la religión institucional, pero defiende el conocimiento de la verdadera ciencia, la filosofía y las buenas relaciones humanas, así como el bien y el progreso humano. En definitiva, lo que hoy en día han dado en llamar humanismo. Debido a esto, los religiosos hipócritas y fanáticos la quitaron de en medio y trataron de destruir todo el conocimiento que tenían en aquellos días.

También es un hecho histórico que las religiones de este mundo, corrompidas por el poder, casi siempre han tratado de tener un control totalitario sobre la política, la ciencia y el conocimiento, y han sofocado cualquier mente innovadora que sacara algún nuevo invento y conocimiento nuevo para la humanidad.



También podemos ver en la religión dogmática y de miras estrechas la vergonzosa discriminación de la mujer. Pablo fue un promotor y defensor de esto, algo totalmente contrario a lo que Jesús enseñó y practicó. Jesús fue un liberador de la discriminación de la mujer. Jesús acogió a la mujer para "el reino de los cielos" de igual manera que los hombres.

"En una época como esta en la que ni siquiera se permitía a las mujeres permanecer en el piso principal de la sinagoga (estaban confinadas a la galería de las mujeres), era más que sorprendente observar que se las reconocía como instructoras autorizadas del nuevo evangelio del reino. El encargo que Jesús confió a estas diez mujeres al seleccionarlas para la enseñanza y el ministerio del evangelio fue la proclamación de emancipación que liberaba a todas las mujeres para todos los tiempos. Los hombres ya no debían considerar a las mujeres como espiritualmente inferiores.....después de la partida del Maestro los apóstoles pusieron en práctica esta liberación de las mujeres, las generaciones posteriores volvieron a caer en las antiguas costumbres. ....Pero Pablo a pesar del hecho que admitía esto en teoría nunca lo incorporó realmente en su propia actitud y le resultó personalmente difícil ponerlo en práctica."(1679b)
Durante estos siglos pasados los hombres y mujeres de mente progresista no han perdonado a Pablo este garrafal error.

Una de las conclusiones que podemos sacar de esta película es: ¿La religión debe mezclarse con la política, el poder y las cosas de ese mundo? La repuesta es un contundente **NO.**

Las personas que conocen a Dios, y quieran prestar algún servicio en el terreno religioso, están llamadas a ser embajadores de un país celestial, que poco o nada tiene que ver con las cosas de este mundo.

"...habéis sido llamados a representarme en el mundo como yo represento a mi Padre. Sois los embajadores espirituales de un reino espiritual, los representantes especiales del Padre del espíritu". (1605)

"Melquisedek…….el Hijo visible de Dios, persuadió a Abraham para que abandonara su proyecto de conquistas materiales y de reinado temporal a favor del concepto espiritual del reino de los cielos". (1020)

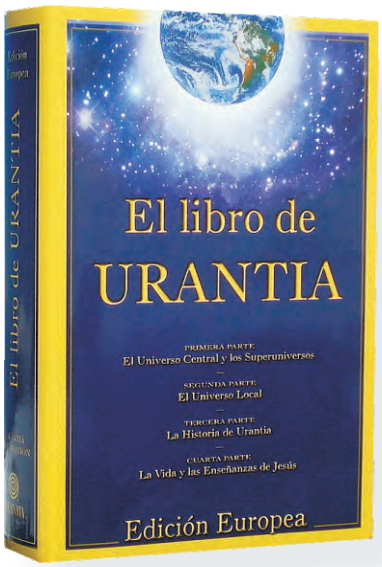
Sin duda Alejandro Amenábar ha estado muy acertado en estos hechos históricos del pasado. Puede ser que, como ocurre en todas las películas, haya algunas escenas exageradas, pero la cruda realidad de la historia muchas veces a ha sido así.

En esta época más adelantada en la que vivimos, es una buena película como punto de referencia para las personas religiosas, para no cometer los mismos errores del pasado.

"La era moderna rehusará aceptar una religión que sea incompatible con los hechos y que no se armonice con sus conceptos más elevados de la verdad, la belleza y la bondad. Ha llegado la hora de volver a descubrir los verdaderos fundamentos originales del cristianismo de hoy deformado y comprometido—la vida y enseñanzas reales de Jesús." (2083)

EL LIBRO DE URANTIA, UN LIBRO PARA LA ESPERANZA

Olga López



Es innegable el gran atractivo que tiene el catastrofismo en la mente de muchas personas. A mucha gente no le gusta lo que ve, siente que estamos abocados en una huida hacia delante y quiere (ya sea consciente o inconscientemente) una ruptura con la situación actual. Como los cambios a escala planetaria son costosos y requieren mucho tiempo y esfuerzo, piensan que una catástrofe sería una manera de solucionar de un plumazo muchos problemas; sería una manera de hacer "borrón y cuenta nueva", aunque desde luego sería una manera muy drástica que comportaría un gran coste en todos los ámbitos (en este caso, el coste económico sería el menos importante, pues lo que estaría en juego es nuestra supervivencia como humanidad)

De vez en cuando, como presidenta de la asociación, me llegan preguntas de lectores o de personas curiosas en general, que quieren que expresemos nuestra opinión ante las muchas páginas web de tinte conspiranoico y catastrofista. En general, esas personas están interesadas en saber si *El libro de Urantia* dice algo respecto a los cambios profundos que algunos vaticinan (en el momento de escribir estas líneas, hay mucho revuelo acerca del año 2012 y del posible cumplimiento de las profecías mayas)

Ante todo, hay que dejar claro que *El libro de Urantia* no es un libro de profecías; eso no quiere decir que no haya algunas afirmaciones que puedan tomarse como algo que sucederá en el futuro. También es cierto que ninguna de ellas está situada en un momento concreto; no sabemos cuándo van a producirse. Es más; no siempre queda claro si es una "profecía" o simplemente la expresión abierta de un deseo. Veamos aquí un par de ejemplos:

> *"Tarde o temprano deberá surgir otro Juan el Bautista más grande, que proclamará que «el reino de Dios está cerca» —que propondrá un retorno al elevado concepto espiritual de Jesús, el cual proclamó que el reino es la voluntad de su Padre celestial, dominante y trascendente, en el corazón del creyente —y hará todo esto sin referirse para nada a la iglesia visible en la Tierra, ni a la esperada segunda venida de Cristo".* (1866.2) [170:5.19]

> *"…algún día puede aparecer en Urantia un verdadero músico, y pueblos enteros se sentirán cautivados por los magníficos acordes de sus melodías. Un ser humano así podría cambiar para siempre el curso de una nación entera, e incluso de todo el mundo civilizado…"* (500.6) [44:1.15]

En concreto la primera cita, que hace referencia a la venida futura de "otro Juan el Bautista", ha hecho que muchos lectores se pregunten cuándo se producirá, y si ese momento está cercano en el tiempo (de hecho, hay un movimiento que afirma que Juan el Bautista se ha reencarnado aquí y vive ahora mismo en nuestro planeta – añadir información al respecto) Intriga también que se compare a esta persona (que está todavía por aparecer) con Juan el Bautista; todos sabemos que Juan el Bautista fue el anunciador de Jesús de Nazaret, nuestro Hijo Creador nada menos. Pero este párrafo del LU nos dice que este líder religioso no aludirá a la segunda venida de Cristo. ¿Se referirá quizá a la llegada de otro hijo instructor, tal como está previsto en las etapas planetarias de los mortales?

> *"…Urantia no camina según el orden normal. Vuestro mundo no sigue el paso de la procesión planetaria…"* (597.2) [52:6.1]

> *"…Encontramos una vez más que Urantia*

EL LIBRO DE URANTIA, UN LIBRO PARA LA ESPERANZA

Olga López

> *no lleva el paso de sus esferas hermanas, en el sentido de que vuestro Jesús prometió regresar. Cumplirá ciertamente su promesa, pero nadie sabe si su segunda venida precederá o seguirá a la aparición del Hijo Magistral o de los Hijos Instructores en Urantia…"* (598.4) [52:7.1]

Como vivimos en un planeta atípico que no parece seguir del todo estas etapas, cualquier cosa podría ser posible. Se han hecho muchas conjeturas respecto a este tema, que han hecho correr ríos de tinta entre los lectores del libro.

Una de las cosas que más me gusta de lo que se dice en el libro, pero que también reconozco que resulta poco atrayente para la gran mayoría de personas, es el hincapié que se hace en la evolución como el proceso de cambio más eficaz, en lugar de los cambios radicales y bruscos. Es cierto que, por ejemplo, en el caso de la evolución de las especies, se producen cambios "repentinos", pero estos son perfectamente naturales y están de alguna manera "escritos" en el material genético de los seres vivos. En el libro se aboga por cambios lentos pero eficaces.
Sin embargo, es cierto que en la historia de nuestro planeta nos encontramos con ciertas "eclosiones" que no pueden explicarse como parte de la evolución gradual de las civilizaciones. ¿Cómo explicar, por ejemplo, el surgimiento de líderes religiosos y filósofos del siglo VI a. C.? Esto es lo que dice *El libro de Urantia* de ese momento de nuestra historia, una de las *"siete épocas religiosas mayores de la Urantia postadámica"* (1009.2) [92:5.8]:

> *"…Éste fue uno de los siglos de despertar religioso más grandes que se haya visto jamás en Urantia. Muchos hombres surgieron para proclamar la verdad, y entre ellos se puede citar a Gautama, Confucio, Lao-Tse, Zoroastro y los educadores jainistas…"* (1009.6) [92:5.12]

Hubo otra "eclosión" destacable, esta vez en el ámbito de la ciencia, que podríamos situar en el siglo XVII. No hay más que recordar el gran desarrollo científico que se produjo en la Vieja Europa gracias a científicos geniales como Newton, Descartes, Leibniz, Pascal, Bacon, etc., que consiguieron que la ciencia fuera caminando de manera autónoma respecto a la religión, y que se despegara de este modo de su asfixiante tutela. También podemos destacar la llamada Revolución Industrial, que comenzó a finales del siglo XVIII y que se reveló como una época que trajo unos cambios espectaculares en la civilización occidental, que arrastró gradualmente al resto de pueblos.

Y, ya en nuestra época, ¿qué decir de Internet? Internet surgió a finales del siglo XX y pocos años después, en los primeros años del siglo XXI, se ha convertido en un nuevo espacio de interacción humana con unas posibilidades que hace unos pocos años no nos atrevíamos ni a soñar. Internet está haciendo que la humanidad dé pasos de gigante hacia la verdadera globalización (que de momento es globalización económica y no precisamente justa, pero esa es otra cuestión) Tan sólo apunto este dato: si Facebook fuera un país, y sus habitantes fueran los usuarios registrados en esta conocida red social, sería el tercer país del mundo en número de habitantes, solo superado por China y la India (en 2010, el número de usuarios de Facebook es ya de 500 millones) Es indudable que Internet traerá cambios profundos e importantes a nivel planetario. Algunos ya los estamos viviendo, pero estoy segura de que el futuro nos deparará muchas sorpresas.

Todo esto no parece fruto de la casualidad, de la concurrencia fortuita de una serie de circunstancias. Luego, llegados a este punto, podríamos preguntarnos si estos cambios más o menos repentinos son debidos a la acción de los seres celestiales que supervisan nuestro planeta. *El libro de Urantia* habla de la existencia de diez cuerpos seráficos que velan por el progreso de nuestro planeta. En el documento 114, "El gobierno planetario de los serafines", se alude a estos cuerpos, de los que me gustaría destacar estos cuatro:

> *"2. Los ángeles del progreso. Estos serafines tienen encomendada la tarea de*

EL LIBRO DE URANTIA, UN LIBRO PARA LA ESPERANZA

Olga López

> *iniciar el progreso evolutivo de las épocas sociales sucesivas. Fomentan el desarrollo de la tendencia progresiva inherente a las criaturas evolutivas; trabajan sin cesar para hacer que las cosas sean como debieran ser…"* (1255.5) [114:6.6]
>
> *"3. Los guardianes de la religión. Son los «ángeles de las iglesias», los ardientes luchadores por lo que es y por lo que ha sido. Se esfuerzan por mantener los ideales de lo que ha sobrevivido, para que los valores morales puedan pasar con seguridad de una época a la siguiente…"* (1255.6) [114:6.7]
>
> *"6. Los ángeles del futuro. Son los ángeles de los proyectos, que pronostican una época futura y hacen planes para que se realicen las mejores cosas de una dispensación nueva y progresiva; son los arquitectos de las eras sucesivas…"* (1255.9) [114:6.10]
>
> *10. Los ángeles de la industria. Este grupo seráfico se ocupa de fomentar el desarrollo industrial y de mejorar las condiciones económicas entre los pueblos de Urantia.* (1256.4) [114:6.14]

Si nos paramos a reflexionar un poco sobre estos cuerpos seráficos y su trabajo en Urantia, cuesta creer que la evolución social, intelectual y espiritual de la humanidad sea algo azaroso y caótico. A pesar de que el libre albedrío es sagrado para nuestros socios celestiales, no estamos solos: pueden ayudarnos, y de hecho lo hacen.

Teniendo en cuenta las ayudas que recibimos del gobierno superhumano de nuestro planeta, y reflexionando sobre las ideas catastrofistas que llevan siendo tan populares desde que terminó la II Guerra Mundial, ¿no parece ilógico pensar que van a dejar que nos autodestruyamos? Y mucho menos si consideramos que este fue el planeta donde se otorgó el soberano de nuestro universo local, Miguel de Nebadon.

A este respecto, hay un párrafo realmente revelador en *El libro de Urantia*, en el que se indica que un Hijo Creador se reserva el derecho a influir directamente sobre el mundo en el que se donó como mortal:

> *…Un Hijo Maestro puede cambiar a voluntad el orden de los juicios espirituales y de los ajustes evolutivos de los planetas habitados. Y estos Hijos elaboran y llevan a cabo los planes elegidos por ellos mismos en todas las cuestiones relacionadas con las necesidades planetarias especiales, en particular con respecto a los mundos donde han vivido como criaturas, y mucho más en lo que concierne a la esfera de su donación final, al planeta de su encarnación en la similitud de la carne mortal.* (241.3) [21:5.9]

Así que, por lo que se deduce, si el mismo Hijo Creador de nuestro universo local tiene un especial "cariño" hacia el planeta de su otorgamiento final, no creo que se permita que nuestra humanidad llegue hasta el final en la espiral de autodestrucción que muchos se empeñan en ver en la situación actual.

Podríamos clasificar las catástrofes que más preocupan al público en general en dos grandes grupos:

1) Catástrofes producidas por nuestros atentados hacia la Tierra: cambio climático, la amenaza nuclear, agotamiento de los recursos naturales, etc.
2) Catástrofes procedentes de fuera y por causas ajenas a nuestra voluntad: meteoritos, acercamiento del planeta Hercóbulus, etc.

Frente al primer grupo, está claro que todos tenemos nuestra parte de responsabilidad y por tanto todos podemos hacer algo para evitar que se produzcan. Estas serían las catástrofes provocadas por el hombre, que pueden

EL LIBRO DE URANTIA, UN LIBRO PARA LA ESPERANZA

Olga López

sobrevenir por nuestra inconsciencia, nuestro egoísmo y nuestra cortedad de miras. Y, puesto que estas dependen de nosotros, tenemos el deber moral de contribuir a evitarlas. Ahí tendremos siempre a los miembros del gobierno superhumano para echarnos un cable en lo que ellos puedan (que es más de lo que nosotros imaginamos), siempre y cuando arrimemos el hombro. No va a venir nadie desde lo alto a hacer lo que nosotros podemos conseguir con nuestros propios medios. Además, debo insistir en que el libre albedrío es sagrado en el universo. No nos van a ayudar si no queremos ser ayudados.

Por mi parte, añadiría que nosotros, como lectores de *El libro de Urantia*, deberíamos transmitir a todo el que quiera escucharnos un mensaje de optimismo. El mensaje que transmite el libro es, sin ninguna duda, positivo: la humanidad está destinada a la utopía, entendida en el mejor de los usos de este término.

En cuanto al segundo grupo (catástrofes que no dependen de nosotros), soy bastante escéptica en cuanto a su plausibilidad. No niego que hay una probabilidad (por muy pequeña que sea) que un cuerpo celeste como es un meteorito pueda caer en la Tierra y ocasionar el Apocalipsis, pero resulta un poco absurdo preocuparse por algo que no podemos evitar y que está fuera de nuestro control. En cualquier caso, me remito también a lo expuesto anteriormente: no estamos abandonados a nuestra propia suerte. Miguel de Nebadon no lo permitiría. ¡Recordemos que prometió regresar!

Además, hay un párrafo sobradamente conocido entre los lectores de *El libro de Urantia* que, en mi opinión, es un verdadero bálsamo contra cualquier inquietud producida por las hipotéticas catástrofes que la humanidad pudiera padecer:

> *"Si una catástrofe física pusiera en peligro la residencia planetaria de una raza en evolución, los Melquisedeks y los Portadores de Vida instalarían la técnica de la desmaterialización para todos los supervivientes, y estos seres serían llevados por transporte seráfico hasta el nuevo mundo preparado para continuar su existencia. Una vez que la evolución de una raza humana ha empezado en un mundo del espacio, debe continuar independientemente por completo de la supervivencia física de ese planeta…"* (582.3) [51:2.3]

Así que, ¿por qué preocuparse? Si una amenaza pusiera en peligro la continuidad de la humanidad que vive en la Tierra, se nos trasladaría a otro planeta para continuar con nuestra evolución. Fin del problema. De todas formas, me cuesta creer que nuestro Hijo Creador dejara que Urantia fuera destruida, por mucho que sus habitantes pudieran ser trasladados a otro planeta. Me da que, aunque solo fuera por puro sentimentalismo, no permitiría que eso sucediera.

EL SOL VERDADERO (POEMA)



REFLEXIÓN PERSONAL (VERDADERO, FALSO, NO LO SÉ)

Mark Kurtz

La encuesta “Reflexión personal: verdadero, falso o 'no lo sé'” pretende ser una herramienta para la encuesta personal del alma, por así decir. Se respeta la privacidad y unicidad de cada persona que realiza la encuesta, esto es, la relación personal con su concepto del Supremo (Dios, Yahvé, Brahma, etc.) La encuesta pretende ser neutral respecto a la religión. No se pide que nadie entregue los resultados ni comparta sus respuestas, aunque puedes hacerlo si lo deseas.

Haz la encuesta en un momento de reflexión silenciosa, con una actitud de total honradez y apertura hacia El que es adorado. Haz la encuesta varias veces a lo largo de los años, si sientes el impulso de hacerlo.

Un factor clave para tener la mente abierta mientras se piensa sobre las afirmaciones es preguntarse algo como: “¿Qué posibilidades hay de que esta afirmación sea cierta?” O quizá: “¿Existe la posibilidad de que esta afirmación implique algo diferente a lo que aprendí?”

¡Relájate y disfruta la vida con tu Dios!

ENCUESTA

No hay ninguna obligación de compartir las respuestas. Considéralas en privado con cuidado y honradez; busca consuelo con un corazón humilde durante tus momentos de meditación a solas. Elige las mejores respuestas

Fecha:_____

Elige una opción

1 Todos los que han vivido en la Tierra y han albergado creencias o convicciones han comprendido que son verdad o que lo serán algún día. V F ?___

2 Cada detalle de las creencias y convicciones que actualmente tengo prevalecerán en el mundo entero a lo largo de mi vida y para siempre en la Tierra. V F ?___

3 Toda la verdad procedente del Ser Supremo ha sido revelada a través de todos los recursos posibles y no es posible que pueda revelarse nada más. V F ?___

4 Mi libro de guía (o ley) espiritual es la fuente final, absoluta, completa y última que se enviará para ayudar a la humanidad. V F ?___

5 Toda enseñanza de mi libro espiritual es completamente cierta y puede tomarse como definitiva, esto es, no sujeta a interpretación. V F ?___

6 Puesto que sé qué religión he elegido, puedo asumir correctamente que lo que creo de ella justifica la indiferencia hacia las enseñanzas del resto de religiones. V F ?___

7 Puedo aceptar el hecho (o la posibilidad) de que, más allá de mis creencias y de las del resto de personas, haya una realidad gigantesca no imaginable ni comprensible para la humanidad. V F ?___

REFLEXIÓN PERSONAL (VERDADERO, FALSO, NO LO SÉ)

Mark Kurtz

Elige una opción

8 Creo que mi Ser Supremo es omnisciente. V F ?___

9 Creo que no soy omnisciente. V F ?___

10 No soy omnisciente, e insultaría al Ser Supremo si dijera que lo que creo es absoluto, y por lo tanto rechazaría la posibilidad de que haya mucho en Su mente que no sepa o pueda creer. Sería osado si dijera al Ser Supremo en mis pensamientos privados que mi libro guía favorito (mi autoridad) es final y que Él no puede añadir más a nuestro aprendizaje. V F ?___

11 Tengo confianza cuando me dirijo al Supremo en mis oraciones y meditaciones, y confío en que lo que creo está completo; ningún nuevo aprendizaje puede venir después. V F ?___

12 Insultaría al Supremo si exigiera a mí mismo o a los demás que Él (o Ella) no sea capaz de enseñar a la humanidad más cosas ni ahora ni en el futuro. V F ?___

13 Ninguna actividad científica, nuevos descubrimientos, discusiones teológicas o perspicacias filosóficas podrían cambiar mi opinión respecto a lo que creo que es verdad, y ningún descubrimiento tras mi muerte cambiará el curso de la humanidad. V F ?___

14 Respecto a la afirmación número 13, creo que ningún libro, ensayo o documento respecto a los cambios podría ser considerado para ajustar mi pensamiento. V F ?___

15 No soy consciente de todas las actividades del mundo ni de todas las ideas y perspicacias de los demás. No hay necesidad de escuchar las ideas de los demás o de evaluar su filosofía de vida; no se desea ninguna ganancia. V F ?___

16 Considerando las respuestas a las 15 preguntas anteriores, ahora me es posible aceptar que puede haber algo más que creer que me beneficiaría a mí y a otras personas. V F ?___

17 Cuando escucho a los demás intento escuchar para conseguir valores y significados profundos, que reconozco como beneficiosos para todos. V F ?___

18 Es posible que haya detalles del Supremo que sean para mí, para la humanidad y para el Universo de Universos y que no han sido revelados. V F ?___

19 Es posible que, una vez mi cuerpo muera, pueda resucitar alegremente en un momento y lugar del Universo y conocer más de las capacidades y dones de mi Supremo, y también recibir y conseguir con el despertar lo que fracasé en aceptar o recibir aquí en esta vida. V F ?___

20 Las 19 preguntas anteriores han sido útiles para mí y probablemente lo serán de nuevo en futuras lecturas. V F ?___

EL MOVIMIENTO URANTIA EN ESPAÑA CON LA NUEVA EDICIÓN EUROPEA

Eduardo Altuzarra

Por primera vez con motivo de celebrarse la Conferencia Internacional de lectores de El Libro de Urantia en España en Mayo de 2009, se hizo pública la noticia y fue presentado el nuevo Libro de Urantia, Edición Europea. Muchos lectores españoles lo celebraron con entusiasmo.

A lo largo de este periplo se ha podido comprobar que casi se han agotado los 2000 primeros ejemplares publicados, en contraste con los 100 ó 200 libros que se llegaban a vender a lo largo de un año a través de la empresa distribuidora Alfa&Omega.

Actualmente la Asociación Urantia de España cuenta con un mayor número de socios, amigos y simpatizantes que en su origen. En España hay en este momento 9 grupos de Estudio con una media de entre 6 y 10 miembros por grupo, aproximadamente. Se comprueba que, en este corto periodo de tiempo, la nueva edición ha ayudado a promover el movimiento Urantia en España.

La nueva adaptación de El libro de Urantia ha contribuido a explorar y desarrollar nuevos horizontes para su divulgación. Se considera que, tal como se encuentra actualmente de confusa y desorientada la España de los españoles, por la crisis, los fraudes, los abuso del materialismo, el laicismo, etc. en dos palabras, por el miedo y el egoísmo, es un buen momento para intentar hacer llegar a aquellos que *"tengan ojos para ver y oídos para escuchar"* el contenido de tan maravilloso libro.

El modo y la forma en cómo se puede hacer llegar esta revelación al resto de los mortales, es algo que cada lector dentro de su compromiso y responsabilidad, debe desarrollar con el máximo de acierto e independencia. Desde la Asociación Urantia de España siempre se ha pretendido y se pretende hoy por hoy, hacerlo de la forma que lo determina el Art. 1º apdo. 1.2 de sus Estatutos, más folletos y propaganda diversa.

La Asociación Urantia de España tiene publicada en Internet, medio hoy en día de mucha actualidad, una página web para facilitar todo tipo de ayuda a los lectores del libro y para informar al neófito de la existencia de la 5ª Revelación.

En ella se encuentra de una manera muy variada y eficaz diversos e interesantes temas que contiene el libro. Desde esta revista informativa titulada "Luz y Vida" que se publica trimestralmente, hasta artículos de argumentos varios pasando por todo tipo de esquemas y presentaciones.

Dentro de los diversos apartados de la página web se encuentra un trabajo que resulto laborioso pero conveniente y adecuado, como ha sido el texto integro de la Edición Europea de El libro de Urantia en formato pdf. y html. Y otro de los últimos compromisos ha sido la elaboración de una presentación ilustrada de la última versión.

Una vez más se demuestra que la unión, el esfuerzo, la constancia y la paciencia logran objetivos que ayudan a la evolución humana. Se tiene puesta toda la esperanza en que esta nueva traducción va ayudar a poner en práctica toda la teoría que contiene El libro de Urantia, de una manera más vigorosa.

NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN URANTIA DE ESPAÑA

CUADERNO DE AYUDA AL ESTUDIO DE URANTIA

Hara Davis, lectora inglesa que actualmente reside en Tenerife, es la autora de un interesante cuaderno de "Ayuda al Estudio de Urantia", que resume de forma muy esquemática las partes más importantes de El libro de Urantia. Desde hace pocos meses está disponible su versión en español, gracias a la labor de Carmelo Martínez.

El precio del cuaderno es de 20 euros (que incluyen los gastos de envío contrarrembolso para el territorio español). Si estáis interesados, poneos en contacto con nosotros.



PARTICIPACIÓN EN LA FERIA ECOALTEA

ECOALTEA
2 y 3 de Octubre 2010
10h - 23h
www.ecoaltea.org

Estamos preparando nuestra asistencia como expositores en la feria EcoAltea, que se celebra el fin de semana del 2 al 3 de octubre en la localidad alicantina de Altea. Allí tendremos a la venta no solo ejemplares del libro, sino también otros trabajos secundarios.

Si vivís cerca o queréis acercaros para conocernos en persona, ¡allí estaremos!

Asociación Urantia de España
Apdo. de correos 272
08800 Vilanova i la Geltrú (Barcelona)
Correo-e: urantiaesp@gmail.com